

Renseignements aux parents 2018-2019

Matière : **Arts plastiques**

Enseignante: **Vivian Langelier**

Niveau : **5e secondaire option**

Matière	<i>Xzc</i> Nature de l'Évaluation <i>Ex. : Travail en classe</i> Examen / Laboratoire / Dictée / Oral	Moment de la réalisation	Contenu
<p>Étape 1</p> <p>Créer des images personnelles ou médiatiques</p>	<p>Réalisation de situations d'apprentissage et d'évaluation variées, intégrant divers thèmes, techniques et éléments du langage plastique.</p>	<p>Tout au long de l'étape</p>	<p>Réalisations personnelles et médiatiques, inspirées du réel et de l'imaginaire. Projets bidimensionnels et/ou tridimensionnels.</p>
<p>Étape 2</p> <p>Créer des images personnelles ou médiatiques</p> <p>Apprécier des œuvres d'art</p>	<p>Réalisation de situations d'apprentissage et d'évaluation variées, intégrant divers thèmes, techniques et éléments du langage plastique.</p> <p>Évaluation écrite</p>	<p>Tout au long de l'étape</p> <p>Novembre et janvier</p>	<p>Réalisations personnelles et médiatiques, inspirées du réel et de l'imaginaire. Projets bidimensionnels et/ou tridimensionnels.</p> <p>Critique d'une œuvre d'art en lien avec une situation d'apprentissage et d'évaluation réalisée durant l'étape.</p>
<p>Étape 3</p> <p>Créer des images personnelles ou médiatiques</p> <p>Apprécier des œuvres d'art</p>	<p>Réalisation de situations d'apprentissage et d'évaluation variées, intégrant divers thèmes, techniques et éléments du langage plastique.</p> <p>Évaluation écrite</p>	<p>Tout au long de l'étape</p> <p>Mars et mai</p>	<p>Réalisations personnelles et médiatiques, inspirées du réel et de l'imaginaire. Projets bidimensionnels et/ou tridimensionnels. Une sortie scolaire aura lieu vers le mois d'avril et une réalisation sera créée en lien avec la visite.</p> <p>Critique d'une œuvre d'art en lien avec une situation d'apprentissage et d'évaluation réalisée durant l'étape. Une sortie scolaire aura lieu vers le mois d'avril et une appréciation sera faite en lien avec la sortie.</p>