

Matière : Français

Enseignants : Julie Beaudoin/Claudia Girard
Yan Charbonneau
Josianne Cormier
Isabelle Fortin
Lise Boutin

Niveau : 2e secondaire

Matière	Nature de l'évaluation Ex.: Travail en classe Examen /Laboratoire / Dictée / Oral	Date de la réalisation	Contenu
Étape 1	Écriture : tests d'étude, dictées, évaluation de grammaire, production écrite. Lecture : compréhension de texte, évaluation du roman, résumé de lecture.	1 fois par cycle 3 ^e semaine d'octobre Septembre et octobre	Classes de mots, homophones, profil de scripteur, appréciation littéraire, schéma narratif, résumé, point de vue. Schéma narratif, point de vue, univers du récit policier, questions générales sur la compréhension du roman.
Étape 2	Oral : écoute. Écriture : tests d'étude, dictées, évaluations de grammaire, production écrite. Lecture : compréhension de texte, évaluation du roman, résumé de lecture.	1 ^{re} : début novembre 2 ^e : janvier Prés. : début février 1 fois par cycle, 3 ^e semaine de janvier Tout au long de l'étape	Écoutes de film ou d'épisode avec prise de notes. Homophones, phrase de base, types et formes de phrase, groupes dans la phrase, profil scripteur, comparaison roman / film, texte descriptif. Texte descriptif, question sur la compréhension du roman.
Étape 3	Oral : écoute, discussion, présentation orale. Écriture : tests d'étude, dictées, évaluations de grammaire, production écrite. Lecture : compréhension de texte, évaluation du roman, résumé de lecture.	Avril, mai 1 fois par cycle, 2 fois en mars et avril Mars, avril, mai	Présentation orale, écoute d'un film, discussion sur différents sujets déterminés par l'enseignant. Homophones, fonctions des groupes de la phrase, profil scripteur, participes passés, ponctuation, texte descriptif/justificatif, reprise de l'information, poésie. Questions sur des extraits de roman, poésie, reprise de l'information, SAE (lecture de documents en vue d'une production écrite).