

NORMES ET MODALITÉS

Matière : Français

Enseignants: Tania Béchard, Cadieux, Julie
Daigneault, Yves
Cormier, Josianne

Niveau : 3e secondaire

<i>Matière</i>	<i>Nature de l'évaluation</i> <i>Ex. : travail en classe</i> <i>Examen / Dictée / Oral</i>	<i>Date de la réalisation</i>	<i>Contenu</i>
Étape 1	Deux dictées Deux productions écrites Deux examens de grammaire Un examen sur le roman Une situation de lecture Deux analyses de textes	Une en septembre Une en octobre Une début septembre Une fin octobre Mi-octobre et fin octobre Mi-octobre Début novembre Au cours de l'étape	Grammaire : révision de secondaire 2 ❖ classes de mots; ❖ accords du verbe; ❖ la phrase de base; ❖ types et formes de phrases; ❖ registre de langue; ❖ manipulations syntaxiques, etc. Écriture : « Qui suis-je? » et Projet Halloween. Narratif (écriture et lecture) : Les mondes imaginaires.
Étape 2	Quatre dictées Une production écrite Une production orale et des évaluations à l'écoute Un examen de grammaire Analyses de textes Examen de compréhension en lecture Un examen sur le roman	Au cours de l'étape Mi-décembre Au cours de l'étape Mi-décembre Au cours de l'étape Début janvier Fin janvier	Grammaire : homophones et participes passés. Écriture et lecture : notions sur le texte explicatif. Oral : écoute active (prise de notes) et oral explicatif.
Étape 3	Une dictée Poésie (écriture et lecture) Théâtre (écoute) Production orale Pré bilan (écriture, lecture et écoute) Un examen sur le roman	Au cours de l'étape De mi-janvier à la fin février Avril Fin mars Avril Fin mai	Grammaire : ponctuation et la majuscule. Poésie thème libre + à déterminer Écriture et lecture : textes explicatifs. Oral : écoute active (prise de notes) et oral.