

Renseignements aux parents

Enseignants concernés : Alexandre Boucher

Matière : Musique

Niveau : 2^e secondaire

<i>Matière</i> Musique	<i>Niveau</i>	<i>Nature de l'évaluation :</i> <i>(travail en classe, examen, laboratoire, dictée, oral, etc.)</i>	<i>Moment de la réalisation</i>	<i>Contenu</i>
Étape 1 Interpréter Créer	2	Examen de connaissances Interprétation Travail en classe	Septembre Toute l'étape Novembre	Compréhension du système populaire anglais, parties d'une guitare, accords ... Apprentissage et interprétation de plusieurs chansons. Improvisation sur le thème du blues à partir de la gamme pentatonique.
Étape 2 Créer, interpréter et apprécier	2	Travail en classe : Création Participation sur une base volontaire Interprétation Examen Examen	Janvier En janvier Toute l'étape Janvier Janvier/ février	Créer à l'aide d'une série d'accords et d'une gamme un duo de guitare (accompagnement et mélodie). Spectacle de mi-session Apprentissage et interprétation de plusieurs chansons. Langage musicale (intensité, nuances, timbre ...) Révision et reconnaissance du rythme de la ronde à la double-croche.
Étape 3 Créer, interpréter et apprécier	2	Travail au laboratoire informatique Examen Interprétation Bilan de fin de cycle Participation sur une base volontaire	Mars Mars Toute l'étape Mai, juin 8 juin	Exploration d'un logiciel de création Apprentissage et reconnaissance des parties d'une chanson populaire (intro, refrain, couplet, interlude...) Apprentissage et interprétation de plusieurs chansons. Création d'un duo de guitare (mélodie et accompagnement). Spectacle de fin d'année.